



Guten Tag

Wald, den 20. März 2018

Mit dem Frühling, der uns schon ein paar mal an der Nase gezogen hat und der ab morgen offiziell ist, sehnen wir uns gleich nach Sonne und Wärme. – Unsere kommende Saison steht unter dem Stern der Bleiche Sessions. Wir sind mächtig stolz, diese Konzertreihe mit einem zu starten, der wie kaum ein anderer unsere Frühlingsgefühle und die Vorfreude auf den Sommer stärken kann: Pippo Pollina wird die Sessions im Juni eröffnen. Ihm folgt im Sommerkonzert Elliott Murphy, der Kultmusiker aus New Jersey. Beides Leckerbissen für alle Musikhungrigen wie uns, für die Sie sich rechtzeitig Plätze sichern sollten.

Vorher noch melden sich auch die letzten zurückgekehrten Vögel unübertöndbar zu Wort – oder sollten wir sagen: zu Lied? Damit ist auf jeden Fall klar, die Zeit der Bauch-Beine-Po-Landungen auf dem Glatteis ist endgültig vorbei. Frohen Mutes haben wir schon den ein oder anderen Stuhl auf unsere Piazza gestellt.

Bald feiern wir Ostern. Lassen Sie sich im Bad überraschen und verwöhnen!

Ab 18. März hängen neue Bilder: Entdecken Sie, was auch sie mit Musik zu tun haben.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und hoffentlich „Auf Wiederlesen!“

Ihr BleicheTeam

BLEICHE SESSIONS // Pippo Pollina



«Il sole che verrà»

Die Hoffnung führt zur Sonne, wie die Menschen schon in alten Zeiten wussten. Eine kleine Stimme flüstert ihm das immer wieder zu. Für diese Spur findet er Worte und Melodien und er singt. Leidenschaftlich! Dringlich für die Zukunft, aber auch leise für das Wunderbare der Stille.

1985 verliess Pippo Pollina Sizilien, reiste als Strassenmusiker durch die Welt und lebt nun seit 20 Jahren in Zürich. 19 Alben, mehr als 4000 Konzerte weltweit. Mittlerweile einer der ganz Grossen des italienischen Autorenliedes.

Grande Pippo!!!

Auf der Bleiche Piazza

BLEICHE SESSIONS // Alliot Murphy & Olivier Durand



Bereits als Jugendlicher spielte er in Bands in New Jersey. Ende der 1960er ging er mit seinem Bruder Matthew nach Europa, wo die beiden als Straßenmusiker lebten.

Zurück in New York wurde er einer der Grossen der Art Rock Szene um Lou Reed und der Patti Smith Group. Zum Kultstar gewachsen spielte er in London mit Phil Collins und Bruce Springsteen.

Musik und Sprache sind für ihn eins. Murphy schrieb schon immer und erhielt dafür in seiner Wahlheimat Frankreich den Orden Chevaliers des Arts et des Lettres.

Wir haben die grosse Ehre, Elliott Murphy bei uns zu begrüssen!

Ich will mehr lesen!

BLEICHE BAD // Ostern // T 055 266 27 27 // Mail



Statt kleine Ostereier lieber grosse Pakete.

Vulkanische Wärme, Honigöl und Cüpli

HANG TAG* // Erstaunliches aus Wald // Thomas Friedt // Ausstellung // *Etikett, Anhänger an Textilien // to tag, engl. markieren



Kirschrot. Klänge. Kreise.

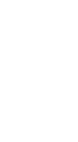
«Dreisamkeit» (Ausschnitt)

Im Hotel-Foyer!

Die Malerei war Friedts erster kreativer Tummelplatz. Schon in frühester Kindheit brachte er mit Begeisterung Farben zu Papier, und in der Schule war alles andere als eine Sechsis im Zeichnen eine Enttäuschung. Als Hauptmotive dienten Tiere und Menschen, die er von Fotos abmalte. Er war nicht aufzuhalten ...

Kreativtäter

KNAPPER GEHT'S NICHT // Mehr als Worte sagen können



Frühlingskomposition ... Spargel Erdbeer Bärlauch!

Ostereier wohltuend gefüllt

Nicht nur Schokolade macht glücklich

Natürli-Menü mit Walder Zutaten – ausgezeichnet!

Schnapp den Tisch!

Wie schleichen Katzen in Norwegen?

Fitte Füsse für den Frühling

Kopf und Herz in Einklang | Sie fehlen uns!

[BleichiPoscht abmelden](#)

[für BleichiPoscht anmelden](#)

[Ihr Feedback](#)

[bleiche.ch / Facebook](#)

[Impressum](#) // [Bleiche Wald](#) // [Otto & Johann Honegger AG](#) // [Jonastrasse 11 / CH - 8636 Wald ZH](#)

[Telefon 055 256 70 10](#)

[Telefax 055 256 70 11](#)

[Idee / Gestaltung / Redaktion / Text Beate Brauner](#) // [Umsetzung Peter Windhofer / Zynex](#)

Für Links auf externe Seiten und deren Inhalte übernimmt die Bleiche Wald Otto & Johann Honegger AG keine Haftung.

Erzählen Sie von uns

